

生誕80周年記念

市川雷蔵 映画祭 2011



2011年7月16日(土)～26日(火)

京都みなみ会館

当日料金 (各回入替制 / 前売なし)

1回券… 一般1,300円 / 学生・シニア・会員1,000円

3回券… 3,000円 ※複数名でのご利用可、3回券2セット同時購入で1回券1枚進呈

雷蔵命日割引… 7月17日(日)は1,000円均一

ゆかた・着物割引… ゆかた・着物でご鑑賞の方は1,000円均一

16(土)	10:00 昨日消え	11:40 人肌牡丹	13:20 大菩薩峠	15:20 大菩薩竜神	17:05 大菩薩完結
17(日)	10:00 新鞍馬天	11:40 編笠権八	13:10 剣鬼	14:50 眠 炎情剣	16:30 眠 魔性剣
18(祝)	10:00 安珍と清	11:40 月姫系図	13:10 影を斬る	14:50 若 兇状旅	16:30 若親分を
19(火)	10:00 若親分を	11:40 眠 魔性剣	13:10 眠 炎情剣	14:50 新鞍馬天	—
20(水)	10:00 大菩薩峠	12:00 大菩薩竜神	13:50 大菩薩完結	15:45 昨日消え	—
21(木)	10:00 影を斬る	11:40 若 兇状旅	13:20 編笠権八	14:40 安珍と清	—
22(金)	10:00 剣鬼	11:40 昨日消え	13:15 人肌牡丹	14:55 月姫系図	—
23(土)	10:00 眠 炎情剣	11:40 眠 魔性剣	13:15 安珍と清	14:55 編笠権八	—
24(日)	10:00 人肌牡丹	11:40 大菩薩峠	13:45 大菩薩竜神	15:35 大菩薩完結	—
25(月)	—	12:35 剣鬼	14:10 若親分を	15:45 若 兇状旅	—
26(火)	—	12:35 影を斬る	14:10 新鞍馬天	15:45 月姫系図	—

京都みなみ会館

九条大宮 | 近鉄東寺駅西へ150m

tel.075-661-3993

www.kyoto-minamikaikan.jp





生誕80周年記念

市川雷蔵映画祭 2011

市川雷蔵主演作
15本一挙公開!

稀代のスター市川雷蔵の生誕80周年にあたる今年は、森一生監督の生誕100年、三隅研次監督の生誕90年という記念の年。今年も豪華なラインナップ、全15作品を上映。大菩薩峠シリーズは三部作を一挙公開! いつまでも色褪せない市川雷蔵の魅力をお楽しみ下さい。

製作:大映映画
配給:角川映画
©角川映画

生誕100周年 森一生監督特集

昨日消えた男

1964年/カラー/83分
脚本:小国英雄
共演:藤村志保/高田美和/宇津井健

推理と剣、闇に暴れる二つの顔!

文化の花咲く江戸中期。退屈男の名君・吉宗が同心に姿を変えて、推理的な謎解きを展開する。雷蔵が得意の軽妙なタッチで描かれる、しゃれた味の明朗新時代劇。



16(土) 10:00
20(水) 15:45
22(金) 11:40

若親分 兇状旅

1967年/カラー/84分
脚本:高岩肇
共演:江波杏子/葉山葉子/都はるみ/藤巻潤

若親分シリーズ第六作目

親友の不審な割腹自殺。裏に重大な事件が潜んでいるのではないかと考えた武は、罠を仕掛けた黒幕を暴き出そうと探索し始める。冴えわたる海軍じこみの抜刀術!



18(祝) 14:50
21(木) 11:40
25(月) 15:45

人肌牡丹

1958年/カラー/84分 脚本:松村正温
脚本:山本富士子/梅若正二/三田登喜子/近藤美恵子

「人肌孔雀」の姉妹篇、娯楽時代劇

山本富士子が五変化の妙を見せ、剣戟に唄に踊りにと、加賀百万石を舞台に大活躍。雷蔵は謎の遊び人、正体は幕府目付け役という二つの顔を持つ役を演じる。



16(土) 11:40
22(金) 13:15
24(日) 10:00

大菩薩峠 完結篇

1961年/カラー/98分
脚本:衣笠貞之助 原作:中里介山
共演:中村玉緒/小林勝彦/本郷功次郎

火花を散らす最後の死斗!

心眼冴えるか盲目の机竜之助の魔剣! 悲願実る兵馬の正剣! 劫苦の底に血を求める無明の剣鬼! 人間の善悪の諸相、宿命の恋を描く、シリーズ全三部作の完結篇。



16(土) 17:05
20(水) 13:50
24(日) 15:35

生誕90周年 三隅研次監督特集

編笠権八

1956年/モノクロ/65分 脚本:松村正温
原作:川口松太郎 音楽:小杉太一郎
共演:近藤美恵子/三田登喜子/角梨枝子

斬るか斬られるか、父の仇との恋

仇とは知らずに恋い慕い、討たれる身とは知らず、秘剣を伝授する恩讐を超える恋の波紋。仇を討つ身と討たれる身。皮肉な運命に立つ浪人と武家娘の愛情を描く。



17(日) 11:40
21(木) 13:20
23(土) 14:55

大菩薩峠

1960年/カラー/106分
脚本:衣笠貞之助 原作:中里介山
共演:本郷功次郎/中村玉緒/山本富士子

殺気みなぎる宿怨の対決

世界最長篇小説として誇り高き『大菩薩峠』。冷々淡々と人を斬っては女にただれる机竜之介。甲源一刀流音無しの構えが発する血の匂い、今宵も剣が冴えわたる!



16(土) 13:20
20(水) 10:00
24(日) 11:40

大菩薩峠 竜神の巻

1960年/カラー/90分
脚本:衣笠貞之助 原作:中里介山
共演:本郷功次郎/中村玉緒/山本富士子

妖しの糸に手繰られて竜神の森へ!

宇津木兵馬が旅の途中で知り合った娘・お松はかつて大菩薩峠で竜之助に殺された老巡礼の孫娘だった。一方、竜之助は死んだお浜と瓜二つのお豊と出合い…。



16(土) 15:20
20(水) 12:00
24(日) 13:45

剣鬼

1965年/カラー/83分
脚本:星川清司 原作:柴田錬三郎
共演:姿美千子/神部菊馬/五味龍太郎

忍者より鋭く、剣豪よりも強い!

生まれながらの疎外者だった斑平。花造りの名人でありながら、馬よりも速く駆ける健脚と居合の腕前を見込まれ、幕閣が放つ公儀隠密を斬るよう命じられる…。



17(日) 13:10
22(金) 10:00
25(月) 12:35

雷蔵 × 監督の一度だけの邂逅

安珍と清姫

1960年/カラー/85分
監督:島耕二 脚本:小国英雄
共演:若尾文子/浦路洋子/片山明彦

全女性の魂を揺さぶる悲恋物語!

紀州への参詣に出かけた修行僧・安珍。勝気な清姫に出会ったことで、激しい愛に大きく運命が狂ってゆく。一筋の恋に薄俸の生涯を燃やす、哀切甘美な悲恋物語。



18(祝) 10:00
21(木) 14:40
23(土) 13:15

新・鞍馬天狗 五條坂の決闘

1965年/カラー/75分 監督:黒田義之
脚本:八尋不二 原作:八尋不二
共演:山本学/清村耕次/万里昌代/芦屋雁之助

“鞍馬天狗”新シリーズ第二作。

京都所司代はドクロの面の“山嶽党”と組み、鞍馬天狗の命を狙う。人質にされた少年を助けるため、森や岩窟で敵を斬りまくる雷蔵天狗の華麗な剣さばきは圧巻。



17(日) 10:00
19(火) 14:50
26(火) 14:10

眠狂四郎 炎情剣

1965年/カラー/83分
脚本:星川清司 原作:柴田錬三郎
共演:中村玉緒/姿美千子/中原早苗/西村晃

冷たく冴える非情の瞳

女も頂く、命も貰う! 愛も知らず情けも知らず、冴えて冷酷、円月殺法! 時代劇小説のベストセラーを原作に、雷蔵がニヒルな主人公を見事演じ上げた傑作。



17(日) 14:50
19(火) 13:10
23(土) 10:00



「大菩薩峠 竜神の巻」

嵯峨三智子との息の合ったコンビ

影を斬る

1963年/カラー/82分
監督:池田一夫 脚本:小国英雄
共演:嵯峨三智子/坪内ミキ子/成田純一郎

雷蔵、プレイボーイ侍に扮す!

お城勤めはそっちのけ、お忍びの主君まで誘い出して遊びにふけている侍が、仙台随一の美女を女房に迎えるが…。硬派なタイトルとは裏腹にコミカルな作品。



18(祝) 13:10
21(木) 10:00
26(火) 12:35

眠狂四郎 魔性剣

1965年/カラー/75分 監督:安田公義
脚本:星川清司 原作:柴田錬三郎
共演:嵯峨三智子/長谷川待子/明星雅子

勝負は一瞬! 魔性の剣が飛ぶ!

エロチシズムと猟奇あふれる娯楽時代劇の第六作目。自分を買って欲しいという女に、一両を与えただけで去った狂四郎。翌朝、その女が自害したことを知る。



17(日) 16:30
19(火) 11:40
23(土) 11:40

若親分を消せ

1967年/カラー/80分
監督:中江忠三 脚本:浅井昭三郎
共演:藤村志保/柴田美保子/木暮実千代

命知らずは海軍仕込み!

雷蔵が、明治末期の海軍士官出身の若親分を生き生きと演じた人気シリーズの第六弾。殺し屋一家とドス目、俺の命を狙っていても、親分の仇はきつと斬る!



18(祝) 16:30
19(火) 10:00
25(月) 14:10

月姫系図

1958年/カラー/74分 監督:渡辺実
脚本:高岩肇 原作:角田喜久雄
共演:田代百合子/浦路洋子/阿井美千子

宮川一夫の流麗なカメラと共に

武田勝頼の遺宝を賭け、浪人と旗本娘が火花を散らす痛快作。財宝の在りかを示す「風林火山」を型とったしおりの一部を手した進太郎は、財宝獲得に挑むが…。



18(祝) 11:40
22(金) 14:55
26(火) 15:45